

**Editor**

Claudio Cardoso de Castro  
**Diretor Financeiro**  
Oswaldo Ribeiro Saldanha  
**Conselho Editorial**  
Antonio Sérgio Guimarães (RJ)  
Brasil Ramos Caiado (RJ)  
Henrique Cintra (RJ)  
José de Gervais (RJ)  
José Horácio Aboudib (RJ)  
Paulo Roberto Leal (RJ)  
Ricardo Cury (RJ)  
Ronaldo Pontes (RJ)  
Roberto Sebastião Peixoto (RJ)  
Sinézio de Souza (RJ)  
Tomás Nassif (RJ)  
Armando Chiari Junior (MG)  
Sérgio Moreira Costa (MG)  
Edgar Rocha Silva (MG)  
Carlos Eduardo G. Leão (MG)  
Joel Barcellos (RS)  
Luiz Carlos Celi Garcia (RS)  
Antonio Carlos Abramo (SP)  
Antonio Roberto Bozola (SP)

José Tariqi (SP)  
Rolando Zani (SP)  
Rolf Gemperli (SP)

**Conselho Científico**

Antonio C. A. Sepúlveda (BA)  
Araldo A. Monteiro Jr. (SP)  
Aymar Sperli (SP)  
Evaldo A. D'Assumpção (MG)  
Hamilton A. Gonella (SP)  
Henrique B. de Moraes (RJ)  
Jalma Jurado (SP)  
João E. A. Ramos (CE)  
Jorge de Moura Andrews (SP)  
Jorge Fonseca Ely (RS)  
José Costa Lima (AL)  
José H. C. Resende (RJ)  
José Kogut (RJ)  
José Marcos Mélega (SP)  
Oswaldo Miura (SP)  
Paulo Castro Correia (SP)  
Paulo R. B. do Amaral (RS)  
Ramil Sinder (RJ)  
Ruy Corrêa Vieira (RJ)  
Sérgio E. Carreirão Silva (RJ)  
Sérgio Fonseca Lessa (RJ)

**Diretor do Fundo Editorial**

Aymar Sperli

**Diretor do Plásticos**

Diretoria Executiva

**Endereço**

Av. Pacaembu, 746 - 11º andar  
01234-000 - São Paulo/SP  
Brasil  
Fone: (11) 826-1499  
Fax: (11) 826-1710  
e-mail: sbcp@sbcp.org  
Internet: www.sbcp.org

**EDITORIAL**

A publicação de artigos em revistas especializadas é um dos pontos que mais contam para o enriquecimento e julgamento de currículos, para a divulgação do trabalho e conseqüentemente do nome do autor e, mesmo, para o crescimento da especialidade. É muito mais gratificante ter seu artigo publicado na Revista da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica – que coroa o esforço, o trabalho, a competência, os estudos, e o sucesso do profissional competente – do que “publicar” em revistas leigas, nas quais basta pagar para ser alçado a grande cirurgião plástico. São publicações que vulgarizam a medicina, depreciam e desrespeitam a cirurgia plástica. Qual é a importância científica de se expor a cirurgia plástica na imprensa leiga em matérias pagas? Publique na Revista da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica. Não precisa pagar! Precisa, sim, ter competência, valor, capacidade e produção científica. Isto é prestígio.

Para tornar a revista mais dinâmica, estamos criando duas sessões que já deverão fazer parte dos próximos números da Revista da Sociedade de Cirurgia Plástica.

Uma delas será o “Fórum de Debates”, em que assuntos atuais, palpantes e controversos serão discutidos por colegas. Enviaremos quesitos que serão respondidos por três a cinco especialistas na área. O primeiro fórum será sobre laser.

A outra sessão será “Como você abordaria este caso?”. Um cirurgião plástico vai enviar um caso incomum e de difícil solução, com sua análise das dificuldades encontradas, a demonstração da técnica escolhida para o tratamento, a apresentação do resultado final e seu julgamento. As fotos pré-operatórias serão enviadas a três outros cirurgiões para que eles analisem o caso e apresentem outras soluções. Após a remessa de suas idéias, esses colegas receberão e volta a solução que foi aprovada e o resultado obtido para que sejam discutidos e avaliados.

**Claudio Cardoso de Castro**  
Editor

**MENSAGEM DO FUNDO EDITORIAL SBPC**

Mais uma gestão está terminando. Durante quatro anos a SBPC, dirigida pelo Dr. Farid Hakme, seguiu dando apoio total à REVISTA DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE CIRURGIA PLÁSTICA, a exemplo das duas gestões anteriores, sob a presidência dos Drs. Liacyr Ribeiro e Munir Curi. Assume, já no ano 2000, o Dr. Luiz Carlos Celi Garcia, com o mesmo compromisso de não deixar que a nossa Revista perca seu padrão e sua periodicidade. Para tanto, continuaremos a contar com a inegável colaboração do Dr. Claudio Cardoso de Castro, como Editor da Revista, com o mesmo empenho que caracterizou seu antecessor, Dr. Antonio Roberto Bozola.

Já são sete anos de periodicidade ininterrupta de publicação, com excelente qualidade dos artigos. Iniciaremos o novo milênio com a mesma disposição, contando, cada vez mais, com a colaboração de todos os sócios da SBPC.

**Aymar Sperli**  
Diretor do Fundo Editorial SBPC

<b>DIRETORIA EXECUTIVA</b>	<b>CONSELHO FISCAL</b>	<b>DEPTº DE DEFESA PROFISSIONAL</b>
<b>Presidente</b> Farid Hakme	<b>Membros Efetivos</b> Aymar Edison Sperli Douglas Jorge Liacyr Ribeiro	<b>Coordenadores</b> José Francisco Wechsler Carlos Alberto Jaimovich
<b>1º Vice-Presidente</b> Luiz Carlos Celi Garcia	<b>Suplentes</b> Antonio C. Aleixo Sepúlveda Carlos Oscar Uebel	<b>DESC</b> <b>Regente</b> Wilson Rubens Andreoni
<b>2º Vice-Presidente</b> Antonio A. Bataira Tournieux	<b>DEPTº DE EVENTOS CIENTÍFICOS</b> Waldir A. de Carvalho Braga	<b>Secretário</b> Antonio A. Bataira Tournieux
<b>Secretário-Geral</b> Hamilton Aleardo Gonella	<b>Diretor</b> Sérgio Carreirão	<b>FUNDO EDITORIAL</b> <b>Diretor</b> Aymar Edison Sperli
<b>Secretário Adjunto</b> Sebastião Nelson Edy Guerra	<b>Assessores</b> Carlos Eduardo Guimarães Leão Benjamin Gomes de Souza Filho Sérgio Levy Gilberto Mauro Scopel de Moraes	<b>REVISTA DA SBPC</b> <b>Editor</b> Claudio Cardoso de Castro
<b>Tesoureiro-Geral</b> Oswaldo Ribeiro Saldanha		
<b>Tesoureiro Adjunto</b> Karim Eid		

Revista da Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica,  
Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica, vol. 1,  
jun, 1986- ... São Paulo : Fundo Editorial da SBPC, 1986-  
Quadrimestral  
ISSN 1516-2001  
1. Cirurgia Plástica - Periódico. I. Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica.